

201...9

Candidates are required to give their answer in their own words as far as particable

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।

Figures in the margin indicate full marks

दाहिनी ओर हाशिये पर दिये हुए अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं।

Time : 3 Hours 15 Minutes  
समय : 3 Hours 15 MinutesFull Marks - 100  
पूर्णांक - 100प्रश्न  
संख्या

प्रश्न

प्रश्न के  
लिए अंक

	All Questions are Compulsary - سبھی سوالات لازمی ہیں۔	
	درج ذیل معروفی سوالات کے درست جواب منتخب کریں۔	50x1=50
1	"حیاتِ شبلی" کس کی تصنیف ہے؟	
	(A) سید سلیمان ندوی (B) شبلی نعمانی (C) مولانا حالی (D) سر سید احمد خان	
2	باغ و بہار میں کتنے درویشوں کے قصے بیان کیے گئے ہیں؟	
	(A) ایک (B) دو (C) تین (D) چار	
3	کس شاعر کو شمال اور جنوب کے درمیان ایک پل تصور کیا جاتا ہے؟	
	(A) مومن (B) غالب (C) ولی (D) ذوق	
4	سودا کس عشق سے مشہور ہیں؟	
	(A) قصیدہ گو (B) مرثیہ گو (C) غزل گو (D) رباعی گو	
5	کسی کی تعریف میں جو نظم کہی جاتی ہے اسے کیا کہتے ہیں؟	
	(A) مرثیہ (B) قصیدہ (C) قطعہ (D) رباعی	
6	"سیم بانسری لکھتے موت بھی" — "نغمہ سرا" — مصرعہ مکمل کیجئے۔	
	(A) سننے رہے (B) گاتے رہے (C) لکھتے رہے (D) کہتے رہے	
7	"شکست نرنداں لافواہ" کس کی نظم ہے؟	
	(A) علی حصار معجزی (B) جوش ملیح آبادی (C) جمیل نظیری (D) نراناغی	
	(P.T.O)	

8	"سفر" کی جمع کیا ہوگی؟
	(A) سفور (B) سفیر (C) اسفار (D) مسافر
9	درج ذیل میں کون سا لفظ مذکر ہے؟
	(A) عمارت (B) بنیاد (C) شیر (D) اذان
10	ان میں سے کون سا لفظ مؤنث ہے؟
	(A) شعر (B) الطیار (C) افواہ (D) اخبار
11	"حال" کی جمع کیا ہوگی؟
	(A) احوال (B) حالات (C) حالتوں (D) حالاتوں
12	"قلعہ" کیا ہے؟
	(A) اسم آلہ (B) اسم ظرف (C) صفت (D) اسم معرفہ
13	درج ذیل میں اسم آلہ کون ہے؟
	(A) تاج محل (B) کفگیر (C) حسین (D) سجاوٹ
14	"گھبرانا" کا حاصل مصدر کیا ہے؟
	(A) گھبرالو (B) گھبراہٹ (C) گھبرایا (D) گھبرایلا
15	"خلوت" کی ضد کیا ہوگی؟
	(A) رعت (B) باطن (C) جلوت (D) خفیہ
16	"حیا" کا مترادف لفظ کیا ہوگا؟
	(A) عزت (B) بے حیا (C) شرم (D) بے شرم
	(P.T.O)

17	"عطا كو فكر ہوئی اس كے سال رحلت كی"۔ اس مصرعے میں 'عطا' كیا ہے ؟
	(A) كافیہ (B) ردیف (C) 'مخلص' (D) كنیث
18	"خوب صورت عمارت" میں خوب صورت كیا ہے ؟
	(A) فعل (B) موصوف (C) صفت (D) اسم ظرف
19	"وہ صبح دوڑتا ہے"۔ اس جملے میں 'دوڑتا ہے' كیا ہے ؟
	(A) مفعول (B) فاعل (C) فعل (D) اسم
20	"كاش میں نے محنت كی ہوئی"۔ یہ جملہ كس زمانے سے تعلق ركھتا ہے ؟
	(A) حال (B) ماضی بعید (C) مستقبل (D) ماضی قنآئی
21	"لیٹ" كی ضد كیا ہوگی ؟
	(A) اعلیٰ (B) بلند (C) بپتر (D) علمہ
22	آستین چڑھانا كا مطلب ہوتا ہے ۔
	(A) لڑنے كو تیار ہونا (B) كپڑے پہننا (C) غرور كرنا (D) بھاگ جانا
23	"قبولہ" كا لفظ كس كے لئے استعمال ہوتا ہے ؟
	(A) كھانا كھانے كے لئے (B) رات كا كھانا كھانے كے بعد نیند
	(C) صبح كا ناشتہ كے بعد كام (D) دوپہر كے كھانے كے بعد آرام
24	كیا بھیا دفتر چلے گئے ؟ یہ جملہ كی كوں سے قسم ہے ؟
	(A) خبریہ (B) استعجابیہ (C) سوالیہ (D) فجائیہ
25	شعر میں تاریخی واقعے كا بیان ہونو وہ كیا كہلاتا ہے ؟
	(A) 'تلمیح' (B) 'تلمیح' (C) 'ادبام' (D) تضاد

26	درج ذآل مآں اسم مكبر كون هآ ؟
	(A) كوك (B) بآنآآ (C) بآغ (D) كآبآ
27	شآخ ابراهآم ذوق مآں ذوق كآهآ ؟
	(A) لآب (B) كطآب (C) آآلص (D) عرف
28	آبر كآ آمع كآ هوكآ ؟
	(A) آبر (B) آبرآ (C) آبر (D) آبرون
29	"مكآوب" كآ معنآ كآ هونآ هآ ؟
	(A) معون (B) كط (C) مفهوم (D) انشآآآ
30	"فوز" كآ صآ كآ هوكآ ؟
	(A) نآآآ (B) روشنآ (C) نآرآآ (D) انزهآ
31	كس لفظ كآ معنآ "آآو" هونآ هآ ؟
	(A) عفر (B) آفر (C) فر (D) آفرآ
32	"مآں آس بآغ كآ نكآبآن هون" - آس آلم مآں لآفآ كآ هآ ؟
	(A) مآں (B) بآغ (C) نكآ (D) بآن
33	"آرامس" كآ هآ ؟
	(A) نآول (B) آصآآ (C) انشآآآ (D) معون
34	لفظ "كآبآ" كآ شآر كون هآ ؟
	(A) اكبر آلآ آبآ (B) عمق آفآ (C) عوش ملآ آبآ (D) مسآر آفآ
	(P.T.O)

35	"مٹھی كا تیل" كس كا لآكھا ہوا سٹون ہے ؟
	(A) وزیر آغا (B) خواجہ حسن نظامی (C) سلیمان ندوی (D) مسز امین دہلوی
36	آبرائیم سقہ" كس كا افسانہ ہے ؟
	(A) شفیع جاوید (B) جیلانی بالو (C) سلام بن رزاق (D) بیدی
37	عطا لاکوی نے "نعم ارشد" كس كی موت پر لکھی تھی ؟
	(A) بھائی كی (B) بیٹے كی (C) دوست كی (D) چچا كی
38	درد كا ملكل نام كیا تھا ؟
	(A) مسد درد علی (B) خواجہ مسد درد (C) درد خان (D) خواجہ مسد علی
39	"نشرِ یاس" كس كا شعری مجموعہ ہے ؟
	(A) رگانہ چنگیزی (B) عطا لاکوی (C) راسخ سلیم آبادی (D) ظفر كالی
40	"نشن العلماء مشبلی لغانی" میں نشن العلماء كیا ہے ؟
	(A) لقب (B) خطاب (C) كنیٹ (D) عرف
41	غزل كا پہلا شعر حسین كحولوں معرفے ہم مافیہ ہوں۔ كیا پہلا ہے ؟
	(A) مقطع (B) بند (C) مطلع (D) حسن مطلع
42	"خاك اسی زندگی پہ كہ — ہیں ہوں میں۔ معرفے كل كرے۔"
	(A) گوہر (B) ساعر (C) بھٹرا (D) نوكر
43	یوحینو مونسالے كس زبان كا شاعر ہے ؟
	(A) فارسی (B) اٹالوی (C) یونانی (D) عربی
	(P.T.O.)

44	نظم "مشاعر" کس کی تخلیق ہے ؟
	(A) رضائفوی واپس (B) دلورفگار (C) ظفر کمالی (D) واحد نظیر
45	سید عزیز احمد کس عہدے سے سبک دوش ہوئے تھے ؟
	(A) اسکول ٹیچر (B) انسپکٹر (C) ڈائریکٹر جنرل (D) مسٹر
46	جیلانی بانو کی پیدائش کہاں ہوئی تھی ؟
	(A) بدالوں (B) اورنگ آباد (C) صدر آباد (D) پٹنہ
47	"مسجد" کیا ہے ؟
	(A) اسم ظرف (B) اسم آلہ (C) حاصل مصدر (D) صفت
48	"اُٹھنا" کا حاصل مصدر کیا ہوگا ؟
	(A) اُٹھاؤ (B) اُٹھان (C) اُٹھو (D) اُٹھانی
49	مرزا دبیر کا پورا نام کیا تھا ؟
	(A) مرزا اسلام علی (B) عنایت علی (C) میر شجاع علی (D) میر بہتر علی
50	"گلزار نسیم" کیا ہے ؟
	(A) قصیدہ (B) افسانہ (C) مثنوی (D) داستان
SECTION - B	
1	درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھو۔
	(الف) والدین کی عظمت (ب) موبائل فون (ج) ماحول (د) سپنڈر کتاب (ه) میرا کالج (و) صفائی کی اہمیت (ز) ورزش کے فوائد

2	درج ذیل اشعار میں سے کسی دو کی تشریح کیجئے۔	2x2=4
	(الف) مجھ دل کی عطا پر پاس شرمانا نہیں آتا	
	ہر ایامِ عزم اپنے نام لکھوانا نہیں آتا	
	(ب) قہر میں معیوب نے ہی، گونہ یوسف کی خبر	
	لیکن آنکھیں روزن دیوار زنداں ہو گئیں	
	(ج) سورج ہے گونا مہربان، ہے سر پہ نیلا آسمان	
	اے آسمان، اے آسمان، دائم رہے ساتھ ترا	
	(د) جس کی گفتار میں نہیں ہے مزا	
	سخن اس کا طعام باسی ہے	
3	درج ذیل اقتباس کی تشریح سیاق و سباق کے حوالے سے کیجئے۔	4
	” اے شاہ زادے شہری بہ حالت بے کسی کی دیکھ کر مجھ	
	باد آیا اور بہ جی میں ٹھہرایا، کسو طرح تجھ کو ملک	
	صادق کے پاس لے چلوں اور تیرے بچا کا ظلم بیان	
	کروں۔ غالب ہے کہ وہ دوستی تمہارے باپ کی	
	باد کر، ایک بوزن ہو باقی ہے، تجھے دے دے۔ تب	
	ان کو مدد سے تمہارا ملک تیرے ہاتھ آوے۔“	
4	اپنے والد کو ایک خط لکھتے ہیں جس میں انہیں اپنے امتحان کی تیاری کے بارے	5
	میں بتا دیجئے۔ یا	
	اپنے پرنسپل سے راج کپور کے لئے درخواست کیجئے۔	

5	درج ذیل میں سے صرف پانچ کے مختصر جواب دیجئے۔
	(i) مولانا ابوالکلام آزاد کیوں پیدا ہوئے تھے؟
	(ii) مدنی کا تہلہ دیکھ کر لوگ ناک میوں کیوں چڑھاتے ہیں؟
	(iii) میاں درانی شعر پڑھتے ہیں کسی غلطیاں کرتے تھے؟
	(iv) منجھاروں کو اور کس نام سے جانا جاتا ہے؟
	(v) افسانہ "پیرامس" کا مرکزی کردار کون ہے؟
	(vi) "بھولے سپر گیت" کس کا افسانہ ہے؟
	(vii) "گوارنٹین" افسانے میں کس وبا کا ذکر ہے؟
	(viii) "تضحیک روزگار" کس کا لکھا ہوا قصہ ہے؟
	(ix) میرریشی کا پورا نام لکھئے۔
	(x) نظم "میراسف" کس کی تخلیق ہے؟
6	درج ذیل میں سے صرف تین سوالوں کے جواب دیجئے۔
	(i) نظم "کھیتی" کا خلاصہ لکھئے۔
	(ii) مرزا غالب کا تعارف پیش کیجئے۔
	(iii) افسانہ "پیرامس" کا مرکزی خیال واضح کیجئے۔
	(iv) نظم "آوارہ" میں رات کے مناظر ہیں انہیں اپنے لفظوں میں لکھئے۔
	(v) "باغ و بہار" کی ادبی اہمیت پر روشنی ڈالو۔
	(vi) "انشائیہ" "ہجرت" کی خوبیاں بتائیے۔
	(P.T.O)

2x5=10  
5x2

3x5=15



7

درج ذیل عبارت کی تائخیں پیش کیجئے۔

4

” چائے چین کی پیداوار ہے اور چینوں کی تفریح کے

مطالبہ پذیرہ سو برس سے استعمال کی جا رہی ہے

لیکن وہاں کبھی کسی کے خواب و خیال میں بھی یہ بات

پیش گزری کہ اس کو جو بہ لطف کو دودھ کی کثافت

سے آلودہ کیا جاسکتا ہے۔ جن جن ملکوں میں چین سے

براہ راست گئی، مثلاً روس، ترکستان اور ایران۔

وہاں بھی کسی کو یہ خیال نہیں گزرا۔ مگر سترہویں صدی

میں جب انگریز اس سے آشنا ہوئے تو نہیں معلوم ان لوگوں

کو کیا سوچھی، انہوں نے دودھ ملانے کی بدعت ایجاد کی۔

اور چونکہ ہندستان میں چائے کا رواج انہیں کے ذریعے

ہوا، اس لئے یہ بدعت وہاں بھی پھیل گئی۔“

یا

درج ذیل میں سے کسی ایک کا خلاصہ لکھئے۔

(الف) ٹوبہ ٹیک سنگھ (ب) ہجرت (ج) برفِ کلیسا

— x —